



Bildanalyse und Beurteilung im Rahmen des clubinternen Wettbewerbs „ Bild des Monats“

Um ein Bild nach größtenteils objektiven Gesichtspunkten bewerten zu können, ist es erforderlich, das Bild zu analysieren. Dabei hat es sich auch in internationalen Jurierungen bewährt, 3 entscheidende Kriterien anzusetzen, um zum Urteil zu kommen.

Dabei ist das Kriterium **Idee** sicher auch im gewissen Sinne mit einer Subjektivität behaftet und Juroren spezifisch. Die anderen beiden Kriterien (**Bildgestaltung und Technik**) können anhand nachstehender Gliederungen objektiv bewertet werden.

Für je Kategorie können 10 Punkte vergeben werden, wobei die 10 die höchste Punktzahl darstellt. Das eigene Bild wird mit 5-5-5 bewertet.

Idee (doppelte Wichtung, Verdoppelung erfolgt erst bei der Auswertung)

- Wird ein gesetztes Thema erfüllt?
- bei Themenfreiheit; ist eine Bildidee erkennbar?
- Ist eine klare Bildaussage erkennbar?
- Weist das Bild eine Originalität auf (Massenware oder eigene Kreation?)
- Gefällt mir das Bild in seiner Gesamtheit?

Bildgestaltung

- Bildaufteilung korrekt?
- Sind bestimmte kreative Perspektiven verwendet worden?
- Weist das Bild störende Elemente auf (z.B. helle Punkte in den Ecken, störender Vordergrund etc.)
- Sind stürzende Linien vorhanden? (es sei denn sie dienen bewusst der Bildgestaltung)
- Wurde für das Bild der richtige Bildausschnitt gewählt?
- Wurde die Intensität des Kontrastes sowie die Farbgebung und – verteilung bei der Gestaltung berücksichtigt?
- Wurde die Schärfe als bildgestalterisches Mittel verwendet?
- Wurde der goldene Schnitt oder andere Stilelemente verwendet, oder absichtlich zur Verbesserung der Bildaussage missachtet?

Technik

- Wurde die Schärfentiefe richtig eingesetzt?
- Ist die Belichtung auf das Motiv bezogen korrekt?
- Erfolgt eine ausgewogene Tonwertverteilung? (keine zeichnungsfreien Tiefen, keine ausgefressenen Lichter)
- Tritt ein unerklärliches Bildrauschen auf? Hätte es verhindert werden können?
- Wurden sichtbar Sondertechniken mit hohem Aufwand verwendet, die eine Höherbewertung rechtfertigen?
- Bildausrichtung motiventsprechend gewählt? (gerader Horizont, Linie zum Bildrand parallel?)